

# Português – Simulado 03

## Fonética, Acento Tônico e Acento Gráfico

1. (IESES 2017) Releia esse período do texto: “Anos depois, em 1986, os sete países de língua portuguesa (Timor-Leste não pôde ser incluído na lista, pois se tornaria independente apenas em 2002) consolidaram as Bases Analíticas da Ortografia Simplificada da Língua Portuguesa de 1945”.

Analise as proposições a seguir sobre a acentuação gráfica nesse período. Em seguida assinale a alternativa que contenha a análise correta sobre as mesmas.

I. A palavra “países” é acentuada pelo fato de duas vogais se encontrarem em sílabas diferentes, formando um hiato.

II. A palavra “pôde” está conjugada no pretérito perfeito e recebeu acento para diferenciá-la da forma “pode”, no tempo presente.

III. Assim como “analíticas”, a palavra “língua” é acentuada por ser proparoxítona.

IV. O termo “incluído” recebe acento por ser uma oxítona terminada em “o”.

- a) Estão corretas apenas as proposições I e II.
- b) Estão corretas apenas as proposições III e IV.
- c) Estão corretas apenas as proposições I e III.
- d) Estão corretas apenas as proposições II e IV.

2. (IESES 2017) *As mensagens de texto não têm influência negativa sobre a ortografia dos estudantes e ainda oferecem uma oportunidade adicional para a prática da escrita, afirma um estudo realizado por pesquisadores franceses. Além disso, a escrita tradicional ensinada na escola e as mensagens de texto redigidas fora de qualquer quadro institucional "dependem das mesmas habilidades cognitivas", garantem os pesquisadores. Estudos recentes sobre a língua inglesa e finlandesa também demonstraram que não havia ligação entre o nível ortográfico dos alunos com idades entre 9 e 12 anos e os "erros" nos SMS.*

*Uma vez que o celular e o SMS são usados com facilidade e entusiasmo por adolescentes, "eles poderiam ser usados como um suporte de aprendizado escolar, ideia que a Unesco já havia defendido em 2010", acreditam os pesquisadores. O trabalho foi publicado no Journal of Computer Assisted Learning.*

Analise as proposições a seguir sobre a acentuação gráfica de algumas das palavras do texto. Avalie se a afirmação está correta ou não. Em seguida, assinale a alternativa que contenha a ordem correta de respostas.

I. A palavra “têm” (primeiro parágrafo) é acentuada por ser um monossílabo tônico.

II. Ao retirar o acento da palavra “prática”, ela tem seu sentido modificado e se torna paroxítona.

III. Se a palavra “franceses” for vertida ao singular, ela deve levar acento por se tratar de uma oxítona terminada em “e”, seguido de “s”.

IV. O acento da palavra “contrário” justifica-se por ser uma paroxítona terminada em ditongo. Ao retirarmos esse acento, teríamos outro sentido para a palavra e ela se tornaria uma oxítona não acentuada.

- a) Estão corretas apenas as proposições I, II e III.
- b) Estão corretas apenas as proposições II e III.
- c) Estão corretas apenas as proposições I e IV.
- d) Estão corretas apenas as proposições II, III e IV.

3. (MPE-RS 2017) Assinale a alternativa em que as três palavras recebem acento conforme a mesma regra de acentuação gráfica.

- a) época – década – César
- b) propôs – têm – só
- c) difícil – existência – filósofo
- d) através – é – daí
- e) imaginário – indivíduo – experiência

4. (IF-CE 2017) Enquadram-se na mesma regra de acentuação gráfica:

- a) “saúde” e “sanduíche”.
- b) “óleo” e “hambúrguer”.
- c) “provém” e “você”.
- d) “volúpia” e “científico”.
- e) “impossível” e “história”.

5. (QUADRIX 2017) Assinale a alternativa que contenha palavras do texto acentuadas, corretamente, pelo mesmo motivo.

- a) “histórias” e “prêmio”.

- b) "pública" e "experiência".
- c) "já" e "visível".
- d) "invisíveis" e "Belém".
- e) "situação" e "educação".

**6. (IFB 2017)** Seguindo as orientações de Cunha (2007) sobre acentuação gráfica, conclui-se que o vocábulo juiz não deve ser acentuado porque não se coloca acento agudo no i e no u quando, precedidos de vogal que com eles não forma ditongo, é seguido de l, m, n, r ou z que não iniciam sílabas. Obedece a essa mesma orientação, portanto deve ser mantido sem acento gráfico, SOMENTE o vocábulo:

- a) contribuinte
- b) heroína
- c) raízes
- d) ruína
- e) juízo

**7. (MS CONCURSOS 2017)** Quanto às regras de acentuação gráfica, assinale a alternativa incorreta:

- a) Acentuam-se os ditongos abertos "ei" e "oi" das palavras paroxítonas.
- b) Não se acentuam as palavras paroxítonas cujas vogais tônicas "i" e "u" são precedidas de ditongo.
- c) É facultativo o uso do acento circunflexo para diferenciar "fôrma" e "forma." Exemplo: Qual é a forma da sua fôrma de bolo?
- d) Segundo o Novo Acento Ortográfico, não se usa mais o acento agudo quando o "u" for tônico. Exemplos: averigue, apazigue.

**8. (MS CONCURSOS 2017)** Marque a alternativa onde temos apenas hiatos:

- a) Mãe, aorta, doer.
- b) Mágoa, fuinha, ciúme.
- c) Podia, frear, poeira.
- d) Tranquilo, creem, faísca.

**9. (MS CONCURSOS 2017)** Veja os itens e assinale a alternativa correta:

- I - Todos os vocábulos proparoxítonos são acentuados na vogal tônica.
  - II - Acentuam-se os vocábulos paroxítonos terminados em "i," "is," "us," "um," "uns:" (táxi, lápis, Vênus, álbum, médiuns).
  - III - Acentuam-se os vocábulos oxítonos terminados em "a," "e," "o," seguidos ou não de "s:" (xará, pajé, vovô).
  - IV - Acentuam-se os verbos pôr, têm (plural) e vêm (plural) porque existem os homógrafos por (preposição átona), tem (singular) e vem (singular).
  - V - Não se acentuam os ditongos fechados: (areia, joio, ateu).
- a) Apenas I, II, III e V estão corretos.
  - b) Apenas I, II, III e IV estão corretos.
  - c) Apenas II, III e IV estão corretos.
  - d) Todos os itens estão corretos.

**10. (FUNDEP 2017)** Releia o trecho a seguir.

"Em relação a fatores que podem agravar a **síndrome**, destaca-se o consumo abusivo de **cafeína**, um dos vilões de quem sofre desta síndrome. Por outro lado, movimentar-se (caminhar ou correr) e fazer massagem nas pernas são dicas boas para aliviar estes sintomas, e muitos dos que sofrem da síndrome das pernas inquietas, nesta hora, podem contar com os parceiros de cama para auxiliar com massagens ou outras técnicas de relaxamento.

Ainda não há formas de prevenção para a síndrome das pernas inquietas, até porque uma parte grande dos casos é **hereditária**. A boa notícia é que há algumas medicações que podem amenizar bastante os sintomas, como **remédios** das seguintes classes: agonistas dopaminérgicos, anticonvulsivante e benzodiazepínico."

Entre as palavras destacadas, a que não é acentuada pelo mesmo motivo das outras é:

- a) síndrome.
- b) cafeína.
- c) hereditária.
- d) remédios

11. (IFPE 2017) Leia o TEXTO 04 para responder à questão.

TEXTO 04:

GRUMP - Orlandell



Disponível em: <<http://profilanitzsche.blogspot.com.br/2012/07/reforma-ortografica.html>>. Acesso em: 12 out. 2016.

O TEXTO 04 refere-se a uma das novas regras de acentuação instituída a partir do último acordo ortográfico que se tornou obrigatório no Brasil a partir de 01 de janeiro de 2016. A respeito dessa regra, marque a única alternativa CORRETA.

- Heroico, plateia, ideia e mocreia perderam o acento assim como todas as paroxítonas que possuem forma arrizotônica.
- Assim como heroico, o ditongo aberto da palavra heroi também não recebe mais acento agudo.
- Apesar de Coréia também possuir o ditongo aberto “ei” – assim como ideia, mocreia e plateia – não deve perder o acento porque é nome próprio, não podendo ser alterado por acordos ortográficos.
- As proparoxítonas continuam sendo acentuadas com exceção de palavras formadas por ditongo aberto, tais como heroico, plateia, ideia e mocreia.
- Em heroico, plateia, ideia e mocreia deixam de ser acentuados os ditongos abertos, pois essas palavras são paroxítonas.

12. (IF Sertão-PE 2016) Utilize o texto a seguir para responder a questão.



(Adão Iturrusgarai. Folha de S. Paulo, 5/5/2003.)

Assinale a alternativa CORRETA quanto ao que se afirma a respeito dos aspectos do texto.

- A palavra “insensíveis” era acentuada antes da reforma por ser uma paroxítona terminada em ditongo, que com a reforma deixou de ser acentuada como o ditongoônico aberto da palavra “ideia”.
- No primeiro quadrinho, em “Os homens são todos uns insensíveis!” tem-se um exemplo de sujeito composto.
- O verbo “lembrar” nas duas ocorrências do texto está em desacordo com a norma padrão, uma vez que para ser preposicionado é necessário ser pronominal.
- Em “Eles nunca lembram de uma data importante!”. A expressão destacada é um predicado nominal.
- A expressão “Nada a ver”, no segundo quadrinho, poderia ser substituída sem prejuízo semântico por “Nada haver”.

13. (IDIB 2016) Marque a opção cuja palavra é acentuada por sua tonicidade como paroxítona, tendo em vista a terminação em ditongo crescente oral:

- Práticos.
- Própria.
- Públicos.
- Hidrológico.

14. (FCM 2016) A palavra ‘resíduos’ recebe acento gráfico devido à mesma regra de acentuação da palavra

- sólidos.
- políticas.

- c) relatório.
- d) drásticas.
- e) climáticas.

**15. (ASSCONPP 2016)** Conforme definição do Dicionário Aurélio, gramática é o estudo ou tratado dos fatos da linguagem, falada e escrita, e das leis naturais que a regulam. Diante do exposto, julgue as afirmações abaixo:

- I. O hífen é empregado se o segundo elemento começa por 'h', como por exemplo, em super-herói e super-homem.
- II. Os hiatos 'oo' e 'ee' não recebem acento circunflexo, como por exemplo, em abençoó e creem.
- III. Os ditongos 'éi', 'ói' e 'éu' só são acentuados se estiverem no final da palavra, como por exemplo, em chapéu e anéis.

Pode-se afirmar que são corretas:

- a) As afirmações I e II apenas;
- b) As afirmações II e III apenas;
- c) As afirmações I e III apenas;
- d) Todas as afirmações;
- e) Nenhuma das afirmações;

**16. (OBJETIVA 2016)** Assinalar a alternativa cuja frase apresenta uma palavra paroxítona INCORRETAMENTE acentuada:

- a) Há muita malícia nesse olhar.
- b) Sem dúvida, a melhor pessoa que conheci.
- c) Os pastéis da dona Carmem chegaram.
- d) O acêrvo conta com mais de 150 mil peças.

**17. (Prefeitura de Bom Retiro-SC 2016)** Indique a alternativa que todas as palavras não estão acentuadas pela mesma regra:

- a) porém – vintém – alguém – hífen.
- b) nível – flúor – tórax – ausência.
- c) jiló – dominó – bibelô – dó.
- d) tórax – júri – lápis – cadáver.

**18. (IF-CE 2016)** São acentuadas pela mesma regra:

- a) papéis, heróis, baús.
- b) nós, sofá, pajé.
- c) bíceps, árvore, patético.
- d) pôde, pôr, mês.
- e) saúde, baía, egoísmo.

**19. (MÁXIMA 2016)** Observe as sequências de palavras a seguir.

- I. Jogo – relâmpago – utensílio – resposta
  - II. Imagem – órfão – saudade – ferrugem
  - III. Ideal – mestrado – conflito – viola
- Há somente palavras paroxítonas:

- a) Em I apenas;
- b) Em II apenas;
- c) Em III apenas;
- d) Em I e II.

**20. (FAFIPA 2016)** Analise os enunciados a seguir.

- I. “O porto realiza o monitoramento da qualidade das águas, dos sedimentos, da fauna **aquática** e atividade pesqueira.”
- II. “O primeiro local a receber o sistema será o Silo **Público**.”
- III. “O Porto Escola apresenta de forma lúdica, por meio de palestra interativa e visita ao cais, [...] ações do porto para conservação do meio ambiente, **saúde** e segurança do trabalhador.”
- IV. “O porto realiza o monitoramento da qualidade das **águas**, dos sedimentos, da fauna aquática e atividade pesqueira.”

As palavras destacadas nos enunciados são acentuadas de acordo com a mesma regra de acentuação em:

- a) I e II.
- b) II e III.
- c) I e IV.
- d) III e IV.